



LR

Formation

LIGHTROOM - INITIATION

Pourquoi Lightroom ?

Lightroom est destiné aux passionnés, amateurs ou professionnels de la photographie. Il a été spécialement conçu pour classer, trier et retoucher rapidement des photographies. Tout mon savoir-

faire et mon professionnalisme à votre service pour faire de vous des artistes de la retouche de photos. Apprenez à créer diaporamas, planches d'impression, livres photos et galeries web.

PUBLIC CONCERNÉ

Tout public.

PRÉREQUIS

Connaitre et utiliser l'outil informatique au quotidien : Internet, Word, Excel.

DURÉE DU STAGE

3 journées (21 heures).

EFFECTIF

1 à 4 participants.

OBJECTIF PÉDAGOGIQUE

Maîtriser les fonctionnalités de Lightroom : retoucher, traiter et organiser ses photographies.

MÉTHODE PÉDAGOGIQUE

Le stagiaire doit se munir de son ordinateur (PC ou Mac) et avoir au préalable installé la version d'essai Lightroom. La formation s'appuie sur une alternance d'apports théoriques puis d'exercices pratiques en situation professionnelle permettant l'évaluation régulière des acquis.

PROGRAMME

L'IMAGE NUMÉRIQUE

Formats
Compression
Couleur

LA BIBLIOTHÈQUE

Acquisition d'images
Organisation des images : dossiers, collections, piles et catalogues
Édition : étiquetage, tri, recherche et filtrage
Gestion des Métadonnées : IPTC, EXIF,
Création et utilisation de paramètres prédéfinis
Mots-clés
Cartes et géolocalisation

DÉVELOPPEMENTS

Recadrage, balance des blancs, réglages de base
Courbes, TSL, couleurs, niveaux de gris
Choix d'un profil d'appareil photo
Détail et réduction du bruit
Modifications des paramètres par défaut
Redressement automatique et manuel
Corrections d'objectifs et aberrations chromatiques
Correcteur de défaut,
Retouches localisées : pinceau, filtre gradué ou radial

TRAITEMENT PAR LOT

Copier / coller sélectif
Synchronisation manuelle
Synchronisation automatique
Paramètres prédéfinis
Instantanés
Copies virtuelles

IMPORTATION ET EXPORTATION

Importation depuis une carte mémoire, un appareil photo numérique, un disque dur
Paramètres prédéfinis d'importation
Formats importés : RAW, PSD, JPEG, HDR
Exports simples

CLASSEMENT

Application rapide de notes
Application rapide de labels et de marqueurs
Suppression des images
Collection rapide, collections cibles...
Utilisation d'opérateurs booléens en collections dynamiques

CATALOGAGE ET SAUVEGARDE

Stocker les images et sécuriser sa photothèque
Utiliser un ou plusieurs catalogues
Sauvegarder des catalogues et des fichiers images
Sauvegarder vers le cloud

RECHERCHE, FILTRAGE, MÉTADONNÉES

Retrouver des images grâce aux métadonnées
Combinaison de filtres de recherche
Mots-clés hiérarchiques

CORRECTIONS DES OBJECTIFS

Profils : corrections automatiques d'objectifs
Perspectives et aberrations chromatiques

EXPORTS DE FICHIERS JPEG, TIFF ET PSD

Description d'un flux de production avancé
Création et partage de modèles personnalisés

WEB ET DIAPORAMA

Concevoir des pages HTML, Flash
Concevoir des diaporamas

IMPRESSION

Planches contact, composites et formats spéciaux
Création et partage de modèles d'impression personnalisés
Profils d'impression (ICC)